

澹盦

價目

本報每日出一張 全年共計一百一十五元	外埠寄費另加郵費 全年共計一百三十元	廣告刊例 第一版每行一元 第二版每行八角 第三版每行六角 第四版每行四角 第五版每行三角 第六版每行二角 第七版每行一角 第八版每行八分 第九版每行六分 第十版每行四分	零售每份五分
-----------------------	-----------------------	--	--------

廣告刊例：第一版每行一元，第二版每行八角，第三版每行六角，第四版每行四角，第五版每行三角，第六版每行二角，第七版每行一角，第八版每行八分，第九版每行六分，第十版每行四分。

4 點 上 班 點

七 點 半 至 十 點

用 户 密 码

[illegible]

點二十至點八

一、

演 夜 演 日 演 三 演 夜 演 日

金銀記自化言說

二大問題

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

愛華社

© 2004 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 255: 105–112

飲命生衛

建 明

[illegible]

DOI: 10.1002/eqm2.20020

生 治 呂 本 工 陶 制 模

[Home](#)
[About Us](#)
[Contact Us](#)
[Privacy Policy](#)
[Terms of Service](#)
[FAQ](#)
[Sitemap](#)

正 每瓶
 代 凡五
 王 十
 製 創
 分 總
 病 遇
 煙 褒

[illegible][illegible]

本院各科診察詳細無不著手成春梅毒
 肺癆白濁痔瘡血毒等注射
 其藥用德品至無痛苦凡貧病遇六零大等注
 要時本施送表利濟之微忱
 對於戒烟者心理法均取穩當日除根
 不復癮可住院與便一切取費比衆從廉
 本院半月牌戒烟藥水現片均可在家服藥
 自除癮不費置分裝五瓶裝一匣洋捌圓
 本月內貳圓復原即服法每瓶三天連貳瓶
 戒收
 半月即見烟自厭而癮可斷根矣

有藥部經
 知悉章庶不
 元加五角一
 料二角半
 料一角
 行料藥
 藥房
 國藥
 藥局

一價目
 元加五角一
 料二角半
 料一角

行料藥
 藥房
 國藥
 藥局

有藥部經
 知悉章庶不

元加五角一
 料二角半
 料一角

行料藥
 藥房
 國藥
 藥局

白 坊 戲 門 揭 曉

梅毒 注射德國萬靈丹六零六
 每針三元至七元
 花柳諸病一針包愈最
 日濁 新療法特效包愈
 注射德國萬靈丹每針
 一元貧病不計
 診所 六馬路福裕里德安
 電話中央路一〇〇號

有人看見某報上某先生論臨案交涉。上載着「忠告外人」幾行。他走來問我。據某先生的意思說「匪」的軍械。多有某國字樣。此非中國人所能締。外人不可不相助遏止」等等的話。那人道：「然則外人如何遏止難道有此權力可以取締某國人的軍械。使他不能供給匪的軍械。還是索性丙內。全供給匪的軍械。使得匪照不綁票某國人的例。甲乙丙內都可內在不綁之例了吧。那麼。有軍械的人。也未嘗不會供給匪的軍械。只在上頭兩個配號。匪幾乎可以出張告示。除老百姓外。雖某某國亦皆可以綁了。這樣一來。外人既無從責問。某某國更覺着平安。老百姓們。綁了錢的。自己拿錢去贖。綁着窮的。撕了票也不成問題。豈不是不但從此不得亡。幾乎某某國都有以省省了了。我聽了嚇得吐舌道。據你這樣說。中國人只有某某國罷能走中國路的了。那人笑道。原來你想這平安走。我道。也不過想想罷。

徐碧成

名家與小報。恰成一對偶。但按其
實。則適成反比。名家自名家。小
報自小報。今之小報編輯者。蓋半
有十之以下八稿。而名家編輯者。
則全主虛。而小報編輯者。反欲借
光名家。以炫小報之非小。不知適
將陷其小報之每况愈下。若名家之
文字。即爲賣寶所操縱。尚可每千
字。得一二元。若係知情不覺。而
出之作品。則至多以千字作敷衍。夫
敷衍爲主體。甫有佳作。或且寓譏
諷於文中。而小報編輯。雖或察
名家之作不過爾爾。乃不敢不
載。凡辦小報者。決無餘資購
家作。試觀以名篇作綴。不
過奇筵二二期。彼名家必不肯
源以稿惠之也。猶之國名者。足
爲名累矣。我大聲疾呼。而而
小報編輯。不如取新進義務作
者。尙可加以最精抉擇。反斐然可
觀。若復迷信名家。此報當不榮
天。

健

王長村。亦名梓子。演小花臉聲調口號。文雅而正。可以充霸王。不過離口說。相習與一方。不是張文斌冷雋。即彩旦亦未必勝人。且不願演。居今日伶界。亦足稱上乘角色。唱作亞於劉錫三蘇百歲。白口響亮清峭。優於趙仙舫李敬山。最擅長折角。則爲開撫園林的樞夫。小放牛之故量。及他法注重腰腿之戲。以故羅(百歲)麻(穆子)等近後。老優劣。直將張彈之戶外。安足相提並論。

— 10 —

救善第在伊急第眠不第親

[illegible]

蕭引接對

實有開懷盡歡之興。萬事皆歸於順，竟忽然病了自己。這年四月間，人聲零落，戚友聞訃息起來。在憶兒，却也沒覺得自己唱些甚麼。家歡歡些甚麼。因此一來，衙門城外一帶，都把憶兒當作個奇童，甚別家的女孩子。也自沒脫腔調的。學着那憶兒唱起來。光陰迅速。那凄已長到十一歲了。新娶婦人。玉肌可勝。幽韻嫵媚。如蘭斯芬。那凄歌童，自然不輕易許天下傷心人酒場浪蕩的了。他那時雖祇十一歲。已頗長玉映的。像十三四歲人了。日夜帶着外祖父陳老顧的忙。當釀酒。也很辛苦。可憐佬大一個蘇州城。竟沒有個有福分人。識得這這獨立的憶兒。有幾個略為曉得些好方的人。見了她。說一聲個妮子清瘦不高。已是拾掇不過的了。咳。抱兒之人。自待蔡氏。獄中之劍。

當時局客。若算是拾掇不過的了。嗟。怨人之條忽之間。又過了五年。那個年頭裏邊。憶兒雖然從朝至暮。當着一個酒舖。卻從未見過有個笑容。十二個時辰。差不多有十個時辰是舉盞飲驚。雖然鎮日的不快活。對待那外祖父。却溫和和孝順到十二分。老顧又痛她。又愁她。想這妮子。怎麼一點笑容都沒有。敢是悶壞了。或者有了病症。終究沒娘小孩子可憐麼。小時候奶水沒有吃足。所以如此嬌弱。有些天無意問她爲甚不哭。她淒然答道。外公呀。哭是同哭一樣的呵。有甚麼分別。

報謝鄂常

雜誌的潮流。和交際一般。已經過去了。那些零星小件。現在做了雜誌的承擔人。此起彼仆。東塹西漲。不知道讀者減了不少。但是否不能永久存在呢？據我個人的眼光觀察。研究出兩種原因。一種是受經濟的窘迫。一種是為讀者厭棄。其實這兩種「因」。乃是從一個「果」上發生的。我也是一個「人」。如今也漸漸的有些厭棄了。為什麼要厭棄呢。因為編輯的不把全副精神。始終如一的貫注上去。大抵都是頭上很起勁。越編越趨。編到後來。不管什麼東西。祇要填滿了一張紙。便算告卸了他的編輯責任。請問。讀的人厭棄不厭棄啊。我去

年煉很能入眼的報紙。定了七八份。越看越乏味。自然一份一份的淘汰。不到如今。尙在那裏看的。連坐臥都一樣的吧。那麼那一報的方面面也一樣的一退化。出多入少。經濟方面。一些。倘要受窘迫。倘然基本金零星而白。尚可支持。但是辦這本零星出而出版物之人。未必能預備多少多少資費的路上。目下這些零星出版品。少少依舊不少。可惜十停中。九停中有舊氣發現。如今我不該舊的。談新的吧。

（未完）

禪

汪金林能人不能
賈洪林回光返照

我與勞働者

(三)勞働者反對強迫同盟協商兩方面。勸兵多殖民地上國之民。當然向愈久。戰線延延愈廣。然自五六年間。諸交戰國問題。除多設種種方法。強迫兵役於議案。議員朝提出而多通過。強迫兵役若年截止。所謂兵役年伍充兵。案初提議。勞働者。繼之以活動的勞働者。申明戰禍之作自政府。戰工。相繼而去。要求工軍最後之對待。此種防衛軍隊。捕捉各黨頭大起。政府之壓力大增。以暴動。加拿大開始徵。澳洲雪尼克倫等處。則下獄者百七拾餘人。此種勝捷。卒之。政府制士家族條例。恤亡條例。

之慾望。一面

及。譚鑫培昔在常業商會，
第一場七郎唱完下場。
唱原板一大段。爲他角所
不好。汪配六郎。乃添出巡
者不察。歸功於譚。盛稱
楊六郎反做了巡營之人。
感通和氣。強壯監
衛者握手。哀亡之祠
難瘦枉。風潮始漸凝

馬鵲魂

變可惡。上次把我在半月裏對上個鴨屎。弄得我看見這兩字，就覺得一陣怪難聽的鴨矢臭。撲進鼻管來。我氣極了。還敬他一個『續貂』。他自己已經對過了。這個仇。不容易報呢。我那。我的目的。在乎復仇。所以給你對上一個不好的名詞。至于報仇是那一個。我可不管。況且你父親也是是事所常有。他自己已是見過。算他自己替我报了仇罷。子報父仇。也是人所共有。他自己已開懷極了。廣慶廣慶。你下次還罵吾嗎。

陶化了一個女名〔雲珠〕。說是他的妹子。實在他和我不一般。沒有阿妹的寬。竟有位蘇州的蘇重威。南京的錢德郡。上了他的當。來信後面附上一道。令妹雲珠前來。乞代候吧。我看了真個要忍俊不禁了。那蘇姓二位生或者在那裏轉彎子的念頭呢。哈哈。我不忍看他害相思。揭穿了罷。恨壞！紅綰〕。唐曼喚〔曼雲〕。菊高喚〔倩珠。無辭喚〔斌貞〕。伊涼喚〔游棠〕。步蘭喚〔雲珠〕。聽說明道還喚〔曼倩〕。把廣菊的名字。截下兩個字湊成。大約他具兩人的手腳罷。他們又要我化一個。我左思右想。我想不出好的名字。後來就取了『翠香』。因為這個翠香。實無她的。不該有的。理想〔諸梨香罷了。我看還是我這個名字。來得這些些。哈

(未完)

世

百東南風。夾着傾盆雨。雖然嚇
人。勢斷送秋老虎風息雨且住
老虎退復來。好行其德那算德
風雨老虎皆爲災。所幸虎相非
羆。

羆。只數日就被狐假。三馬同曹
信有之。無復羆皮已二馬。君不
見韓盧將虎當狡兔。虎仍粧做獅子
怒。

羆。只數日就被狐假。三馬同曹
信有之。無復羆皮已二馬。君不
見韓盧將虎當狡兔。虎仍粧做獅子
怒。

楊慶因

老人與妹者良久。戚翁曰。爾間。不知其用意之所在。不敢看東海性情柔和。心志平善。於焚惑。東海又嫻懦無剛。故以親秋蘋。未始不可以感情。不顧東海之常與兒處耶。第我

聞 始

余三勝最擅鬚。英秀脫胎余氏。凡屬邪骨。莫不重視此劇。藝。此劇。余細細品味聆之。是漢。唱做話白。亦不脫譚加工。特求至純青火候。尙須加工。雖不若其祖（三勝）乃師。然就鑄鋒之具有漢學根底。就就潤。謝觀邊之跡而量。其善勁雄渾。確是學譚首座也。小余實備文。藝業湛深。近代老生。誠無能。之小比肩。倘嘆者。可快復在天津出。顯小余三勝牌位時代原狀（。繼承承份王位。亦意中事耳。小余近年意氣消沈。在在供人。

(一)

○第六回 貴婦落風塵 羅蘭表芳是十拿九穩他不曾跑的。故此心寬忙到晚上。晚上忙到天明。可稱下下二晚一個人散手散脚。安安穩穩的睡。霍沒有回來。白天尚不覺得。一到晚間還沒有回來。一到天神的朝上。燒香。跑到老青那裡。叫老青填了河王橋芳聽局長說。這一家銀行是和河王裏做流行總理。局長非但是個存行大十多萬存在裏頭。就是支支五萬六萬。所以一寫就這許多。

秦文淵門人俞伯明醫家

士在內閣之樓正欲用僱
手末幾被情
友深異此
復出深異此
僱手末幾被情
友深異此

寓小東門內梧樞弄內十五號

上午門診 下午出診

俞伯明醫士爲義友淵君之高足且家學淵源爲慈湖先生
文孫孫卿先生之胞姪今在小東門梧樞弄內懸壺應世存
壽人求治者莫不手到病除口占詩牌病者幸勿失機失

介紹人 李百川 夏應龍 談幹臣 殷受田
金百川 余伯陶

(11)

等塔。在報恩寺內。相傳爲羅暹
 所建。故有金十層之修。嵒
 壁巖。今塔爲明僧如來所修。嵒
 煥燦然。宏壯。爲一郡浮屠之首。三元坊
 安社。自支妙觀去約三四里許。
 通黃真。與司關者幾度交涉。禁
 遊覽。車。余試驅去約三四里許。
 遠來不易。得許遂融入門。走廳
 抱。中庭小山簪峙。其上柳榆檉
 野草叢生。有石洞曲折。蜿蜒
 上。右掘深池。深廣各二丈許。
 頂上置。翼然一亭。休庵其中。
 近聽蟬鳴。令人作酒灑
 山之想。是亭爲張樹聲所築。舊址
 非清溪潭。非涪濱萬壑也。亦此
 山神下。令其寢處乃有一亭在焉

中菱荇錯雜。有垂柳數株。宛轉清謳。幽揚起伏。出自窗帘繡閣間。隨風送入耳鼓。蓋密邇多奉樓楚館。聲自彼中出也。

[illegible]

周伯琴君。與月兩冊也。是時已闊別。聚談良久。卒因半月發行事。應別去。不意從此一別。不

故聞耗深滋抑鬱。而讀陳鵠君
 者之「哭阿兄」。民哀亦爲之凄然
 。不獨鵠原上之愁。兩度曾
 且有無限朝露人生之感云。